

Il est recommandé d'arriver 20 minutes avant le début de la séance.
 Le bar et les casse-croûte / goûters sont ouverts à chaque inter-séance de l'après-midi et du soir.
 Les casse-croûte / goûters vous sont offerts par le festival.
 Le guichet de retrait des accréditations est ouvert à partir de 30 minutes avant chaque séance payante.

JEUDI OUVERTURE

jeudi 2 mars à 18h30 au cinéma de la Cité 2,5€ ou pass - à partir de 12 ans



Rapide
Paul Rigoux / Le GREC / 25'



Au revoir Jérôme !
Chloé Farr, Gabrielle Selnet, Adam Sillard / Les Gobelins / 8'



Coup de pompe
Sylvain Robineau / Filmo2 / 21'



Born to be a lie
Célia Boyer, Capucine Gougelet / Auto-produit / 3'



La Piscine
Karim Barras, Baptiste Sornin / Cinapse, La RTBF / 14'

JEUX VIDEO : VOIR DES FILMS ET JOUER À DES JEUX VIDEO AU CINÉMA

jeudi 2 mars à 21h00 au cinéma de la Cité 2,5€ ou pass - à partir de 12 ans

En partenariat avec le CNAM - ENJMIN, SoGames et le dispositif des Ambassadeur.ices.
 Remerciements au studio Seed by Seed.



Immortality
Sam Barlow / Half Mermaid Productions / 2'



Au-dessus
François Rivière / Enola Films / 20'



Swatted
Ismaël Joffroy Chandoutis / Le Fresnoy / 21'



Neighborhood
Alain Della Negra, Kaori Kinoshita / Capricci Films / 17'



Finger Fighter
Luis Nieto / Auto-produit / 4'

À la suite des courts métrages, on pourra jouer à des jeux vidéo en salle de cinéma !

VENDREDI

JACQUES COLOMBAT

vendredi 3 mars à 18h30 puis 21h00 au cinéma de la Cité entrée libre - à partir de 12 ans
 Une soirée en présence du réalisateur Jacques Colombat, accompagné par Elodie Imbeau, responsable de programmation à la Cinémathèque Française. La rencontre autour de ses expériences et de son art sera ponctuée des projections de ses films, mais aussi des films de ses pairs et amis. Et quelques autres surprises en tout genre vous attendent !

L'ordre des films ci-dessous pourra changer.



Marcel, ta mère t'appelle
Jacques Colombat / 8'



La Tartellette
Jacques Colombat / 6'



Calaveras
Jacques Colombat / 13'



Les Dents du singe
René Laloux / 14'



Le Voleur de paratonnerres
Paul Grimault / 10'



Sur un air de Charleston
Jean Renoir / 21'



Vibrato
Sébastien Laudenbach / 8'



Je suis comme je suis
Marion Auvin / 3'



Comme un poisson dans l'eau
Jean Rubak / 5'

SAMEDI

LA NAISSANCE DES OASIS AVANT - PREMIÈRE

samedi 4 mars à 11h00 au cinéma de la Cité entrée libre - à partir de 3 ans



Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages...
 Sarah Joy Jungen & Karsten Kjærulf-Hoop, Marion Jamault, Lucie Sunková, Jérémy Depuydt, Elena Wolf / 41'

Projection suivie d'une petite intervention sur l'histoire des techniques du cinéma d'animation / 20'

COMPÉTITION #1

samedi 4 mars à 13h30 au cinéma de la Cité 2,5€ ou pass - à partir de 12 ans
 (détails de la séance au dos)

FAMILLE #1

samedi 4 mars à 14h30 au cinéma de la Cité entrée libre - à partir de 6 ans



Hannah's Dream
Eugène Arts, Emily Reekers / Keplerfilm / 14'



Betterave et le dragon
Grane Delongeaes / EMCA / 5'



Miss Bérénice
Myrtille Huet / Lanimea / 3'



Bob le petit éléphant
collectif de 14 enfants / Camera-etc / 2'



Apocalypse dog
A. Le Clinche, C. Nasarre, J. Qian, J. Barrau, E. Plumey, L. Arnaud, S. Cauchie / Rubika / 7'



Machina
Pierre Dantec / École Émilie Cohl / 4'



Nyktomantis
V. Barraud, E. Cassagnan, C. Dinth, L. Goussard, J. Guillon, A. Martin / École Georges Méliès / 9'



No time for love
Gabriella Coumou / EMCA / 5'



Tarifs

Séance unique 2,5€ ou gratuit selon séance / Pass illimité 4 jours 9€
 Billetterie au cinéma de la Cité (60 avenue de Cognac)

Suivez-nous, contactez-nous !

www.filmcourtangouleme.com
 contact@filmcourtangouleme.com
 www.facebook.com/filmcourtangouleme
 www.twitter.com/ffc_angouleme
 www.instagram.com/filmcourtangouleme



Le festival est membre du Carrefour des festivals et du collectif des festivals de cinéma et d'audiovisuel de Nouvelle-Aquitaine

Carrefour des Festivals...



COMPÉTITION #1

samedi 4 mars à 13h30 au cinéma de la Cité 2.5€ ou pass - à partir de 12 ans



Le Caillou
Clovis LVH / Les Copains Productions
10'



Appels sortants
Inès Fabry Garcia / Université de Paris
22'



L'Homme qui touchait la boule
Sylvain Hua / Atelier de production de La Cambre
6'



L'île des morts
Titouan Ropert / Fumigènes Films
16' / **Avertissement** : une scène du film comportant des lumières clignotantes pourraient causer des crises d'épilepsie



A.O.C.
Samy Sidali / Mabel Films
18'

COMPÉTITION #2

samedi 4 mars à 16h00 au cinéma de la Cité 2.5€ ou pass - à partir de 12 ans



Le Mobilier
Mehdi Pierret / INSAS
16'



Nono
Nourdine Barour, Samir Benchikh / Plus Loin
14'



Ubi Deus
Elliot Audigé / Atelier de production de La Cambre
9'



Une Capote sur mon Virginia Woolf
Ines Clivio / ENS Louis Lumière
5'



Les Dents du bonheur
Joséphine Darcy Hopkins / To Be Continued
26' / **Avertissement** : des scènes peuvent choquer la sensibilité de certains spectateurs

COMPÉTITION #3

samedi 4 mars à 18h30 au cinéma de la Cité 2.5€ ou pass - à partir de 12 ans



Je veux déguster
Léo-Antoin Lutinier / Année Zéro
25'



Inside you
Erik Sémarshkin / Auto-produit
3'



Un Film de clôture
Caroline Capelle / Macalube Films
11'



Ressources humaines
Trinidad Plass Caussade, Isaac Wenzek, Titouan Tillier / EMCA
4'



Yannick et Pauline
Reuben Bocobza / Messina Films
30'

Y

Nathanaël Brelin
cinéophile charentais sélectionné dans le cadre de notre appel à jury ouvert à toutes et tous

R

Gérald Duchaussoy
responsable de Cannes Classics et du Marché International du Film Classique de l'Institut Lumière à Lyon

D

Lenaïg Le Moigne
réalisatrice de courts métrages d'animation chez Miyu Productions

U

CINÉ-CONCERT ET REMISE DES PRIX

samedi 4 mars à 21h00 au cinéma de la Cité **entrée libre - tout public**

Moment exceptionnel, joyeux et burlesque durant lequel la musique des films sera interprétée en salle, en direct devant vous. Le musicien Laurent Pontoizeau nous fera redécouvrir deux de ces classiques avec Laurel et Hardy, que l'on ne présente plus. Ce sera d'ailleurs un ciné-concert doté d'une note d'interactivité, car la salle pourra participer à la musique jouée !



Laurel et Hardy constructeurs (The Finishing touch)
Clyde Bruckman / Hal Roach
20'



Oeil pour oeil (Big Business)
James W. Horne / Hal Roach
18'

Remise des prix de la compétition à la suite du ciné-concert.

DIMANCHE

DOCUMENTAIRES EN BALADE

dimanche 5 mars à 11h00 au cinéma de la Cité **entrée libre - à partir de 3 ans**



Des courts métrages documentaires pour plonger dès le plus jeune âge dans un cinéma différent et jouer avec les images et les sensations. Dans le cadre de l'Année du documentaire 2023.
Patrick Bokanowski, Raphaël Balboni, Ann Sirot, François Vogel, Guillaume Delapierre / 27'

DOCS AU COIN DU FEU

dimanche 5 mars à 13h30 au cinéma de la Cité **entrée libre - à partir de 12 ans**

En attendant le festival Promenons-nous dans les docs, au printemps, Passerelle Images vous propose dans le cadre du Fifca un moment privilégié autour du documentaire. Projection et écoute seront suivies d'un échange avec des documentaristes pour évoquer les problématiques de réalisation mais aussi de production. Dans le cadre de l'Année du documentaire 2023.



Trois mètres plus bas
Corentin Leblanc / CREADOC
18' / documentaire sonore



La Forêt des géants
Julie Merckling / Zorn Production International, ARTE G.E.I.E., Pictanovo
43'

FAMILLE #2

dimanche 5 mars à 14h30 au cinéma de la Cité **entrée libre - à partir de 6 ans**



Gamelles et citadelles
Otmane Idrissi
École Kourtrajmé / 7'



Babette et l'oiseau
E. Zunino, R. Tullii-Houzet, J. Hutin, S. Veyrieres / EMCA / 3'



Tear off
C. Del Negro, C. Fargier, H. Niveau, C. Seuchard, N. Bashin, M. Petremand, M. Bourgeois / Rubika / 6'



Pierrot le Blanchisseur
Ines Clivio
ENS Louis Lumière / 3'

Remise du prix du public Famille à la suite des films.

ROBINSON & CIE

LONG MÉTRAGE DE JACQUES COLOMBAT

dimanche 5 mars à 16h30 au cinéma de la Cité **entrée libre - à partir de 8 ans**



Dès sa plus tendre enfance, Robinson est séduit par les lourds vaisseaux qui remontent la Tamise en passant devant la propriété familiale des Crusoé. Sa première visite à Londres renforce sa vocation maritime : les manières frustrées des Londoniens l'ont rebuté : il sera marin, à l'écart de la multitude. Dix ans plus tard, il s'embarque et réalise son destin au-delà de toute espérance. Dès son premier voyage, ce prédestiné à la vie solitaire fait naufrage sur une île déserte. Seul survivant, il récupère les quelques accessoires de la civilisation échoués sur la plage et s'installe dans une grotte. Mais il n'est pas au bout de ses peines...
Jacques Colombat / BAT, Belstar, Parmentier Productions, Films A2, INA
70'

REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS

dimanche 5 mars à 18h30 au cinéma de la Cité 2.5€ ou pass - à partir de 12 ans



Si vous n'avez pas eu la chance d'être là ce week-end, vous pourrez tout de même découvrir les films primés des compétitions lors de cette rediffusion du palmarès 2023.

GÉNÉRIQUE DE FIN

Organisation Timothée Deutsch, Morgane di Domenico, Noémie Dubois, Élixa Fairev, Adrien Havas, Marie Legrand, Flora Nicolas, Marie Picot
Affiche Benoît Preteseille

Un grand merci à tous les réalisateur.trices, producteur.trices et distributeur.trices